



Figuur 327, 328, 329, 330, 331 en 332: In evenwicht snijden van de onderkant van de hoed (Bron: JME)

Wanneer de onderkant van de hoed min of meer vlak gestoken is kunnen we de rest van het hout ook wegsteken met de afsteekbeitel of we kunnen overschakelen naar een voordraaiguts of een brede profielguts om een gladdere afwerking te be-komen (figuur 332). We gebruiken hierbij de techniek voor het snijden van gladde kopse vlakken (zie ook deel 1, p. 148).

We snijden vanaf de rand naar het midden toe en werken verder tot we een glad en vlak oppervlak verkregen hebben. Dichter tegen de rand kunnen we eventueel ook vanuit de andere richting snijden om meer steun te hebben voor de vouw van de beitel.

Wanneer de onderkant van de hoed vlak gesneden is kunnen we aan de kroon be-ginnen.

Stap 5: In evenwicht snijden van de kroon van de hoed:

Voordat we aan de kroon beginnen moeten we eerst het tegengewicht verwijderen dat we tijdens het opspannen bevestigd hebben; de hoed is nu reeds wat meer in evenwicht en bij het snijden van de kroon zou het tegengewicht in de weg kunnen zitten. Indien noodzakelijk kunnen we echter nog steeds tijdelijk een tegengewicht bevestigen aan de onderkant van de hoed op een stuk hout dat later weggesneden zal worden. Wanneer de hoed voldoende in evenwicht gesneden is wordt het tegengewicht terug verwijderd.

Om de kroon in balans te snijden plaatsen we de leunspaan dicht tegen het hout, evenwijdig met de as en op of licht onder centerhoogte (figuur 333). Daarna controleren we of het hout de leunspaan niet raakt bij het ronddraaien met de hand.